

**Avisa til ungdomsseksjonen i  
Rød Arbeiderfront 1972**

**VI ER MANGE!**



**Ungdom -  
kjemp for egne krav 1 Mai!**

**Fram for en progressiv  
ungdomskultur!**

**Krev flere steder å være-  
støtt husokkupasjonene!**

# Fram for Rød Arbeiderfront 1. mai

Rød Arbeiderfront er dannet for på nytt å gjøre 1. mai til en kampdag for folkets interesser. På femte året skal nå folk fra forskjellige grupper samfunnet gå i gatene og demonstrere for sine krav.

Ungdommen har også interesse av å endre mange ting, og å få sine ønsker igjennom. Sammen med hele det arbeidende folket må vi ungdommer motsette oss at regjeringa og stor-kapitalen får sin vilje og skubber landet vårt inn i EEC. Det vil bety at vi for framtida vil miste den nasjonale sjølstendigheten vi har i dag. For mange av oss vil det bety å forlate landet for å få jobb i storbyene i Europa.

Hovedparolen for Rød Arbeiderfront i år er:



## KAMP MOT EEC — NEI TIL SALG AV NORGE

På 1. mai skal vi også støtte ungdom i andre land som kjemper mot undertrykking og urettferdighet. Ungdommen i Vietnam, i USA, i Palestina og Nord-Irland skal vi uttrykke vår solidaritet med på denne dagen.

Men ved siden av å kjempe mot

EEC og vise internasjonal solidaritet har vi ungdommer en rekke egne krav å kjempe for.

I Rød Arbeiderfront-toget skal vi gå med plakater og transparenter som forteller om våre interesser og hva vi krever. Og at vi vil sette noe inn på å få disse kravene oppfylt. *Lag egne paroler og bli med i RAF-toget 1. Mai!*

## SAMMEN STÅR VI STERKT

På skolen plasserer karakterene oss i båser. Noen få blir de fremste, noen havner midt i og resten plasseres som uten evner og vilje.

Pensum, lekser og prøver øker presset for å få oss til å konkurrere hardere. På den måten kan kapital-eierne og staten plukke ut de som de ønsker og har bruk for. Konkurranse om jobb, om å få de beste papirene setter ungdommen opp mot hverandre — det er en metode for å splitte og herske. Overalt skal en vurderes og veies etter papirer og skolegang. Hva som er ungdommens behov og interesser spørres det ikke om.

Den samme konkurransen og presset møter en i fritida. I idrettsklubbene blir en sparka viss en ikke viser

anlegg og krefter til å klare topp-prestasjoner.

I popmusikken er det stjernene som teller. Plateselskapene og impresario-ene tenker bare på hvor mye de kan tjene. Mulighetene for å komme sammen, slappe av, spille og danse blir færre og færre. I stedet skal vi passiviseres til å betale for å høre super stjernene på konserter eller plater.

Reklamen sikter på å skape kjøpesug hos oss — slik at vi ikke skal føle oss bra nok uten siste nytt i klær, moter og ting. Det er reklamen som skal bestemme vårt forhold til andre. Dette skaper problemer overfor foreldre, overfor andre kamerater som ikke klarer å følge med, og vi blir usikre sjøl.

Presset på skolen, reklamen, pop-musikken og motene er lagt opp for å tjene penger på oss, som unge på bekostning av de andre, slik skal vi innbyrdes slåss og passiviseres.

Dette er måten kapitalmakta prøver å styre tankene våre på slik at vi skal godta det som naturlig og riktig, uten å protestere.

Mot denne utviklinga som blir verre må vi gå sammen, si stopp. Vi må i fellesskap kreve at våre behov og interesser skal være med når saker skal bestemmes. Sammen kan vi endre dette, som enkeltpersoner har vi ingen sjanser.

Slutt opp om Rød Arbeiderfront sammen med tusenvis av andre ungdommer.

*Ved å kreve og å ta steder å være.  
Ved å skape en kultur basert på våre interesser og med vår aktive deltaking.*

## Fram for en progressiv ungdomskultur

Diskotekene tok knekken på de fleste (alle) de norske bandene, vi kan takke kapitalister som Ton osv. for det. Det blomstrende musikklivet i Stones- og Beatles-tida er forlenget gravlagt og kapitalister tjener gryn som aldri før på ungdommens kulturelle behov. Denne situasjonen er imidlertid ikke av ny dato. Etter at Elvis gle ut i søstuperomantikkk kom gullalderen for den amerikaniserte «danse og underholdningsmusikken». Mick Jagger uttalte om denne tida: «Særlig de som var toneangivende hadde grunn til å frykte oss, skulle det vise seg. De foretrakk nemlig at alt skulle være som før, at forholdene ikke forandret seg, og at utviklingen stod stille. De var interessert i å inkassere gevinsten og vri de siste slantene ut av posen. De holdt sammen som erte-

ris, og vi var ute etter å velte dette lasset».

Og Stones klarte å velte lasset. Rythm and Blues-bølgen veltet den kapitalistiske delen av verden. Borgerskapet skrek som en mus på en synkende båt: «Langhåret pøbel», «Stones består av fem forbrytere som traff hverandre i fengsel» (!), «Popband slår lens offentlig». Jotakk, vi husker det.

Men så er man tilbake der man startet.

Monopolkapitalen har igjen kontrollen over ungdommens musikk, og det låter mer og mer sterilt. (Sammenlikn Lux-lista fra 65 og nå.) Det store spørsmålet er: hvordan kan vi makte å velte dette lasset? En begynnelse ville være å kjøpe en gitar istedet for noen LP'er, men det er



FORTS. SIDE 3

# KREV FLERE STEDER Å VÆRE!

1. mai er hele folkets kampdag. Det er viktig at vi ungdomer demonstrerer våre krav denne dagen.

Det er få fritidstilbud for ungdommen. Det finns en del klubber, men langt fra nok. Dessuten er de ikke oppe hele uka, og de fleste er stengt om lørdagen. Vi blir nødt til å gå gatelangs, eller henge på T-banen. Når vi blir jaga derfra, kommer det klager over at vi henger på gatehjørnene, så er det noe som vil klage over at vi bråker utafør huset, osv.

De sier vi må bort fra T-banen, men ingen spør hvor vi skal gjøre av oss etterpå. Kaféer og diskotek er det jo, men det er ikke fritidstilbud. Der blir vi sugd for penger av høye inngangspriser og dyr servering.

Alt blir dyrere som klær, mat og

tobakk. Ofte blir det motsetninger hjemme på grunn av masing om penger og om hvor vi er om kveldene. Situasjonen er uholdbar, og mange begynner å småstjele, drikke mye eller røyke hasj for å klare å holde ut. Det blir ofte sagt at vi burde holde oss hjemme om kveldene, men vi vil være sammen med kamerater, og meget få har mulighet for å ha folk hjemme hos seg om kvelden. De fleste foreldre er slitne etter en hard dags jobbing, og da er det ikke alltid like bra å være hjemme.

Kommunen er klar over disse problemene, men de er tydeligvis mer opptatt av å rive ned byen for å bygge motorveier og forretningsbygg. På Vaterland hvor ungdomshuset «et sted å være» lå rev kommunen ned

hele strøket for at Den norske Creditbank skulle bygge bankpalass. De har en del av skylda for at vi må stå ute eller på T-banen, og når de prøver å dempe virkningene ved f. eks. å sette politivakt på T-banen, bidrar dette bare til å skjule årsakene. Det kan også brukes til å splitte ungdommen fra andre folk og hindre at vi skal kjempe for våre krav. Vi må ta opp kampen med kommunen for at vi skal få det bedre, og får vi samlet flertallet av ungdommen under egne krav 1. mai er vi et godt stykke på vei...

Ta derfor med deg venner og andre i distriktet ditt og gå i Rød Arbeiderfront-toget 1. mai under kravene:

**FLERE FRITIDSKLUBBER!  
KLUBBENE APNE OM  
LØRDAGEN!**

## TA SAKEN I EGNE HENDER

Over hele landet har det vært aksjoner igang for å få flere steder å være. Aksjonsformer som demonstrasjonstog, underskriftskampanjer, ping-pong spill på torvet har vært brukt for å gjøre stat og kommune klar over ungdommens krav.

Flertallet av ungdommen, ungdomsskoleelever, motorsykelgjenger, hippier og marxist-leninister har stått samlet. De har også flere steder fått støtte av Foreldreaksjoner mot snifing og narkotika og Uteseksjoner mot narkotika, men tross alt dette har kommunene ikke gjort særlig mye for å bedre forholdene for ungdommen.

Skulle noe skje, så måtte ungdommen ta saken i egne hender.

De organiserte seg derfor og okkuperte ledige steder som enten skulle rives eller brukes til andre ting.

**I TRONDHEIM TOK DE I BRUK ET  
GAMMELT FENGSEL  
I BERGEN ET TOMT HUS  
I SKEDSMO EN GAMMEL  
FABRIKK SOM SKULLE RIVES**

Det har vist seg at dette er meget virkningsfullt og nå blomstrer akti-

viteten på alle stedene. De blir brukt til det ungdommen har behov for, verksted for motorsykler, øvingslokale for band, politiske møter, naturvern aktiviteter, dans og avkobling. Det har vist seg viktig å stå mange

samlet om å få beholde disse stedene fordi kommunene kan tenkes å bruke alle midler for å sparke ungdommen ut. I Bergen ble politiet mobilisert og folk jaga ut med kølleslag.

Det er flere slike aksjoner i gang over hele landet, og det er viktig at disse får støtte. Samtidig som flere er nødt til å gå til nye husokkupasjoner.

*Full støtte til husokkupasjonene  
— Krev et sted å være!*



## Vollan kampsang

(Mel.: We shall not be moved)

I.

*På gamle Vollan fengsel  
der e det kailt og surt  
likevær så veit vi  
at vi har gjort no lurt  
Vi har samla folk  
og tatt Vollan i bruk  
Her skal det bli kult.*

REFR:

*/: Vi vil ha et sted å verra  
ingen flotte oss :/  
Dæm kan prøve med hoinna og kolla  
ingen flotte oss!*

II.

*Vi skal holde sammen  
skaff oss et sted,  
jobbe, spikre, male, hvis vi får lov  
til det,  
men visst vi må så vil vi forsvare  
oss*

**FOR Å FÅ ET STED!**

REFR: Vi vil...

*Politimesteren i Bergen trekker i lærstøvler og ridepisk før han jager ut folka i «Ungdommens Hus».*

### FORTS. FRA SIDE 2

selsagt ikke nok. En mann eller en gruppe kan ikke klare dette alene. Det trengs en hel bevegelse og en organisasjon som kan bakke opp om progressive tiltak. På viseklubben i Uranienborgvn. 11 om lørdagen, eller på Kroa om mandagen, treffer du folk som jobber med en begynnelse til en rik organisasjon. Denne organisasjon kaller seg SAMSPILL.

Vi trenger alle krefter som kan jobbe med disse sakene, og andre som kan komme med idéer og kritikk.

**MØT OPP!**

**RØD ARBEIDERFRONT**  
**FRIKONSERT 30. APRIL**  
på St.Hanshaugen

Plakat med program osv. vil bli  
hengt opp rundt omkring.

**RØDT KOR**

Rød Arbeiderfront har også  
eget kor.

Er du interessert, møt på  
Sagene Lærerskole hver  
tirsdag kl. 18.

**RØDT KORPS**

Rød Arbeiderfront skal ha eget  
korps 1. mai.

Hvis du spiller eller har spilt et  
korpsinstrument og er interes-  
sert møt i Uranienborgvn. 1  
Søndager kl. 18.00.



**UNGDOM I ALLE LAND:**

**SOLIDARITET I KAMPEN  
MOT IMPERIALISMEN!**